***МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ***

**«Требования к учебному занятию как основной форме организации образовательного процесса**

**в условиях личностно-ориентированного обучения»**

**Триединая задача:**

**Образовательная:** вооружить учащихся системой знаний, умений и навыков

**Воспитательная:** формировать у учащихся научное мировоззрение, нравственные качества личности, взгляды и убеждения

**Развивающая:** при обучении развивать у учащихся познавательный интерес, творческие способности, волю, эмоции, познавательные способности- речь, внимание, воображение, восприятие.

**Основные компоненты современного урока:**

1. Организационный – организация группы в течение всего урока, готовность учащихся к уроку, порядок и дисциплина.
2. Целевой – постановка целей учения перед учащимися, как на весь урок, так и на отдельные этапы.
3. Мотивационный – определение значимости изучаемого материала как в данной теме, так и во всем курсе
4. Коммуникативный – уровень общения преподавателя, мастера п/о с группой.
5. Содержательный – подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т.п.
6. Технологический – выбор форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данной группы.
7. Контрольно-оценочный – использование оценки деятельности учащегося на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса
8. Аналитический – подведение итогов урока, анализ деятельности учащихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока

**ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ.**

**АЛГОРИТМ ДЕЙСТВИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К УЧЕБНОМУ ЗАНЯТИЮ:**

1. **Учет особенностей учащихся группы:**
   * Уровень подготовленности группы
   * Отношение учащихся к предмету
   * Темп работы группы
   * Сформированность ЗУН
   * Отношение к разным видам учебной деятельности
   * Отношение к разным формам учебной работы, в том числе нетрадиционным
   * Общая дисциплина учащихся
2. **Учет индивидуальных особенностей:**
   * Тип нервной системы
   * Коммуникативность
   * Эмоциональность
   * Управление восприятием нового материала учащихся
   * Умение преодолеть плохое настроение
   * Уверенность в своих знаниях, умениях
   * Умение импровизировать
   * Умение использовать различные средства обучения, в том числе ТСО и ЭВТ
3. **Соблюдение правил, обеспечивающих успешное проведение учебного занятия:**

**Общие:**

* + Определить место урока в теме, а темы – в годовом планировании, выделить общую задачу урока
  + Отобрать три вида книг, относящихся к теме урока; научны, научно-популярные, методические. Познакомиться с их содержанием
  + Просмотреть учебную программу, перечитать объяснительную записку, прочитать требования по данной теме, выяснить, что требуется от преподавателя к данному уроку
  + Восстановить в памяти материал учебника, отобрать опорные ЗУН
  + Конкретизировать задачи урока, выделить основные цели урока, сформулировать и записать их в план.
  + Определить, что должен понять, запомнить учащийся на уроке, что он должен знать и уметь после урока
  + Определить какой учебный материал сообщить учащимся, какой объем, какими порциями, какие интересные факты, подтверждающие ведущие идеи, сообщить учащимся
  + Отобрать содержание урока в соответствии с его целями и задачей, выбрать наиболее эффективные способы изучения нового материала, формирования новых ЗУН
  + Продумать, что и как должно быть записано на доске и в тетрадях учащихся
  + Записать предусматриваемый ход урока в план урока, представив себе урок как целостное явление

**Частные:**

* Четко и ясно ставить задачи перед учащимися, соблюдать логику изложения материала
* Быть доброжелательным, не оскорблять учащегося, не возмущаться их незнанием или непониманием. Помнить, что, если большинство учащихся чего-либо не знает или не понимает, то ошибку надо искать в способах организации их деятельности
* Не перебивать учащегося, дать ему договорить. Нечеткий ответ может быть следствием неясного вопроса
* Задание и инструктаж давать четко, кратко, с обязательным пояснением того, как учащиеся поняли требования
* Внимательно следить, как учащиеся слушают преподавателя. Потеря внимания-сигнал о том, что надо изменить темп, повторить изложенное или включить в ход урока дополнительный материал
* Показателем внимания являются активное слушание, сосредоточенность на задании
* Вовремя начинать урок, заканчивать его со звонком, не допускать длительных проработок учащихся
* Добиваться выполнения каждого своего требования. Ни одно требование на уроке не должно быть просто продекларированным!
* Темп урока поддерживать интенсивным, но посильным для большинства
* Стимулировать вопросы учащихся, поддерживать их инициативу, одобрять их активность и осведомленность

**ЭТАПЫ ПЛАНИРОВАНИЯ**

**И ПОДГОТОВКА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

1. Определение триединой задачи учебного занятия на основе программы, методических пособий, учебника и дополнительной литературы
2. Отбор оптимального содержания учебного материала, разделение его на ряд опорных знаний, дидактическая обработка
3. Выделение главного материала, который учащийся должен понять и запомнить
4. Формулирование учебных задач
5. Разработка структуры, определение типа и оптимальных методов и приемов обучения
6. Определение межпредметных связей и методов их использования
7. Планирование всех действий преподавателя и учащихся на всех этапах, особенно в нестандартных ситуациях
8. Подбор дидактических средств
9. Планирование записей и зарисовок на доске преподавателем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в рабочих тетрадях
10. Определение оптимального объема и форм самостоятельной работы учащихся
11. Выбор приемов и форм закрепления полученных знаний на учебном занятии и дома, приемов обобщения и систематизации знаний. Определение объема и форм домашнего задания.
12. Продумывание форм подведения итогов
13. Запись плана в соответствии с требованиями

**ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПОУРОЧНОГО ПЛАНА**

1. ***Тема урока:***
   * Дидактическая цель и задачи
   * Тип и структура
   * Общие методы, приемы работы с учащимися
   * Средства наглядности, источники информации, ТСО,ЭВТ
2. ***Повторение опорных знаний:***

* Определение понятий, законов, которые надо активизировать в сознании учащихся, чтобы подготовить их к восприятию нового материала
* Самостоятельная работа учащихся (ее объем, формы)
* Способы развития интереса учащихся к предмету, к теме
* Формы контроля за работой группы, отдельных учащихся

1. ***Усвоение новых понятий:***

* Новые понятия, законы и способы их усвоения
* Определение познавательных учебных задач урока (что должны узнать и усвоить учащиеся)
* Самостоятельная работа и ее содержание (дидактическое назначение)
* Проблемные и информационные вопросы
* Варианты решения проблемы
* Варианты закрепления изученного

1. ***Формирование умений и навыков:***

* Конкретные умения и навыки для отработки
* Виды устных и письменных самостоятельных работ и упражнений
* Способы «обратной» связи с учащимися (рефлексия)

1. ***Домашнее задание:***

* Что повторить и приготовить
* Творческая самостоятельная работа
* Объем и выполнение домашнего задания

**ПОДГОТОВКА К УРОКУ НЕПОСРЕДСТВЕННО ПЕРЕД ЗВОНКОМ**

* Мысленное воспроизведение основных этапов
* Воспроизведение плана урока, мысленное представление группы и отдельных учащихся
* Стремление вызвать соответствующий эмоциональный настрой.

*Способствует успеху:*

* Хорошее знание материала
* Бодрое самочувствие
* Продуманный план урока
* Чувство «физической» раскованности, свободы на уроке
* Правильный выбор методов обучения
* Разнообразие методов обучения
* Занимательность изложения
* Эмоциональное отношение преподавателя к излагаемому материалу; богатство интонаций, выразительная мимика, образная жестикуляция преподавателя
* Выраженная заинтересованность преподавателя в успехе учащихся

*Затрудняют проведение урока*

* Неуверенность в своих знаниях и «преподавательских силах»
* Безразличное отношение ко всему происходящему
* Рыхлая композиция урока
* Скованность движений
* Неумение учащихся работать предложенными методами обучения
* Однообразие методов обучения
* Бесстрастный рассказ преподавателя
* Монотонность и сухость при изложении нового материала
* Отход от темы, увлечение посторонними, не связанными с темой и задачами урока, вопросами

**АЛГОРИТМ АНАЛИЗА ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ УРОКА**

* 1. Какими требованиями руководствовался?
  2. Как учтена взаимосвязь уроков в теме?
  3. Как учитывались особенности учащихся, в том числе сильных, слабых?
  4. Как определил триединую задачу урока?
  5. Как спланирована деятельность учащихся?
  6. Правильно ли подобран учебный материал к уроку?
  7. Оправдали ли себе приемы и методы преподавателя и учащихся, если нет, то почему?
  8. Оправдали ли себя используемые наглядные пособия и ТСО, если нет, то почему?
  9. Что способствовало развитию познавательных способностей учащихся?
  10. Какова педагогическая ценность самостоятельной работы учащихся?
  11. Что дал урок для формирования мировоззрения учащихся, для воспитания их нравственных черт, воли, характера, культуры поведения?
  12. Как был предвиден и как оправдан ход?
  13. Какие затруднения возникли у всей группы, у отдельных учащихся? Как они были преодолены? Причины затруднений и пути их устранения.
  14. Достигнуты ли цель и задачи, по каким критериям это определено, если нет, то почему?
  15. Оценка результативности.
  16. Самооценка урока преподавателем.
  17. Пути совершенствования урока.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОВРЕМЕННОГО УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ**

**С РАЗНОУРОВНЕВЫМ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫМ ОБУЧЕНИЕМ**

**Методы обучения**- это основные виды деятельности преподавателя и учащегося, обеспечивающие формирование ЗУН, необходимых для решения учебно-воспитательных задач.

**Прием** – это деталь метода, отдельные его операции (практические и мыслительные), моменты в процессе усвоения ЗУН. Он не имеет своей самостоятельной задачи.

**Система методов –** это совокупность, в которой имеются внутренние связи между компонентами, обусловленные результативностью конкретных методов (приемов). В совокупности они представляют систему управления разными методами (приемами) познания учащимися учебного материала, начиная с приобретения готовых знаний до самостоятельного решения познавательных задач.

**Сущность метода –** это организованный способ познавательной деятельности учащегося, в его активности, развитии познавательных сил и способностей

**КЛАССИФИЦИРОВАННЫЕ ПРИЗНАКИ ГРУППИРОВКИ МЕТОДОВ:**

1. источник знаний
2. характер познавательной деятельности учащихся
3. руководящая роль преподавателя
4. степень активности учащегося
5. возможность стимулирования и самостимулирования учебной деятельности учащегося
6. условия контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности

**МЕТОДЫ КАК СПОСОБЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.**

* Догматический – приобретение знаний в готовом виде
* Эвристический – усвоение знаний и умений путем рассуждений, требующих догадки, поиска, находчивости, что должно быть предусмотрено в вопросе (задании)
* Исследовательский – добывание знаний и умений путем проведения наблюдений, постановки опытов, измерений, путем самостоятельного нахождения исходных данных, прогнозирования результатов работы.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОТДЕЛЬНЫХ ГРУПП МЕТОДОВ**

**Объяснительно – иллюстративный** – отражает деятельность преподавателя и учащегося, состоящей в том, что преподаватель сообщает готовую информацию разными путями, с использованием демонстраций, а учащиеся воспринимают, осмысливают и запоминают ее. При необходимости воспроизводят полученные знания.

**Репродуктивный -** способствует усвоению знаний (на основе заучивания), умений и навыков (через систему упражнений). При этом управленческая деятельность преподавателя состоит в подборе необходимых инструкций, алгоритмов и других заданий, обеспечивающих многократное воспроизведение знаний и умений по образцу

**Методы проблемного обучения:**

* **Проблемное изложение –** вовлечение учащихся в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда преподаватель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли преподавателя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного поискового решения
* **Частично –** **поисковый** или **эвристический** – используется для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования
* **Исследовательский** – способы организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению новых для них познавательных проблем

**Методы организации учебно-познавательной деятельности:**

* Словесные, наглядные, практические
* Аналитические, синтетические, аналитико-синтетические, индуктивные, дедуктивные
* Репродуктивные, проблемно-поисковые
* Методы самостоятельной работы и работы под руководством

**Методы стимулирования и мотивации:**

* Стимулирование интереса к учению- познавательные игры, учебные дискуссии, создание эмоционально-нравственных ситуаций
* Стимулирование долга и ответственности – убеждения, предъявление требований. «упражнения» в выполнении требований, поощрения, порицания

**Методы контроля и самоконтроля:**

* **Устный контроль и самоконтроль –** индивидуальный опрос, устная проверка знаний, мыслительные умения
* **Письменный контроль и самоконтроль –** контрольные работы, письменные зачеты, программированный контроль, письменный самоконтроль
* **Лабораторно-практический контроль и самоконтроль-** лабораторные работы, практические работы, программированный контроль лабораторных работ, лабораторно-практический самоконтроль

**Методы самостоятельной познавательной деятельности:**

* Классификация самостоятельных работ по цели ( подготовка учащихся к восприятию нового материала, усвоению учащимися новых знаний, закрепление и совершенствование новых знаний и умений, выработка и совершенствование усвоенных навыков); определение самостоятельных работ по изучаемому материалу ( наблюдение, проведение опытов, эксперимент, работа с книгой и т.п.)
* Различие самостоятельных работ по характеру познавательной деятельности ( по заданному образцу, по правилу или системе правил, конструктивные, требующие творческого подхода
* Деление самостоятельных работ по способу организации (общегрупповая, групповая, индивидуальная)

**Методы программированного обучения –** особый вид самостоятельной работы учащихся над специально переработанным материалом, сущностью которой является жесткое управление умственной деятельностью обучаемых. Программа при этом является дидактическим средством

**Методы:**

**Словесные:**

1. Объяснение – это вид устного изложения, в котором раскрываются новые понятия, термины, устанавливаются причинно-следственные связи и зависимости, закономерности, т.е. раскрывается логическая природа того или иного события или явления ( прямое, непрямое, инструктивное)
2. Рассказ – это форма изложения учебного материала, которая носит преимущественно описательный характер ( сюжетный, иллюстрированный, информационный)
3. Работа с книгой – это метод, позволяющий учащемуся под опосредованным руководством преподавателя самостоятельно организовывать процесс познания
4. Изложение – это монологическая форма учебной работы, дидактическое значение которой состоит в том, что при помощи этого метода учащиеся передают научные знания, добытые человечеством, демонстрируются образцы деятельности, а учащиеся должны понять, запомнить и воспроизвести усвоенное
5. Повествование – это вид изложения, в котором связано рассказывается о конкретных фактах, событиях, процессах, протекающих во времени. Оно не может быть в сжатой форме, в форме интересного рассказа, имеющего сюжет
6. Описание – вид изложения, в котором дается последовательное перечисление признаков, особенностей, свойств, качеств предметов и явлений окружающей действительности
7. Рассуждение – вид изложения, в котором дается последовательное развитие положений, доказательств, подводящих учащихся к выводам
8. Проблемное изложение – это изложение, сочетающееся с самостоятельной работой учащихся ( как правило, умственной), которая состоит в решении вопросов и проблем, поставленных преподавателем
9. Беседа – форма овладения учащимися информацией в вопросно-ответном рассуждении, в диалоговом общении. Типы беседы: катехизическая ( предполагает в ответах учащихся репродуктивную деятельность) и эвристическая (предполагает продуктивную, творческую деятельность). Эвристическая беседа является главным условием развития учащихся при диалогическом методе учения. Ее основные признаки – учащиеся осознают цель беседы; в беседе все вопросы подобраны так, что учащиеся имеют возможность догадаться или сделать самостоятельное заключение; в беседе предусмотрены простые и сложные вопросы, последние формулируются как задачи, а в них выделяются наиболее частные вопросы; после решения каждого вопроса, задачи следует заключение преподавателя, подводящее итоги работы

**Наблюдение** - непосредственное целенаправленное восприятие предметов и явлений с помощью органов чувств с целью формирования правильных представлений и понятий, умений и навыков

**Опыт** – самостоятельно выполняемая учащимися работа по изучение нового материала, требующая практических исследовательских умений, а также умений обращаться с различным оборудованием. Это важный, но очень сложный метод учения.

**Практические методы учения**  - вид деятельности учащегося, при котором происходит формирование и совершенствование практических умений и навыков в ходе выполнения практических заданий ( письменные и устные упражнения, практические и лабораторные работы, некоторые виды самостоятельной работы)

**Упражнение** – планомерно организованное повторное выполнение каких-либо действий с целью их освоения или совершенствования

**УРОВНИ ПРИНЯТИЯ РАШЕНИЙ О ВЫБОРЕ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

1. – **стереотипные решения**: неизменное предпочтение стереотипу применения методов обучения независимо от содержания материала, образовательно-воспитательных задач урока и особенностей учащихся
2. –**решения методом проб и ошибок:** преподаватель пытается менять выбор методов обучения с учетом конкретных условий, учебного материала, но делает он это стихийно, допускает просчеты и ошибки, избирает новый вариант и вновь без научного обоснования выбора.
3. –**рациональные, оптимальные решения:** преподаватель научно обосновывает все принимаемые решения, сознательно выбирает методы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, с учетом их подготовленности, обосновывает конкретными условиями и определенными трудностями учебного материала, прогнозирует получение конкретных результатов обучения, воспитания и развития учащихся.

**Методы обучения на уроке должны соответствовать:**

* + Задачам урока
  + Характеру и содержанию учебного материала
  + Уровню ЗУН учащихся
  + Материальному обеспечению урока
  + Личным качествам преподавателя, его подготовленности к уровню методического мастерства
  + Индивидуальным особенностям, возможностям и подготовленности учащихся
  + Бюджету времени

**РАЦИОНАЛЬНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Метод обучения** | **При каком содержании материла необходимо применять данный метод?** | **При решении каких задач этот метод применяется наиболее успешно?** | **При каких особенностях учащихся рационально применять данный метод?** | **Какие возможности должен иметь преподаватель для использования данного метода?** |
| **Словесные** | Когда материал носит теоретико-информационный характер | При формировании теоретических и практических знаний, при решении всех других задач обучения | Когда учащиеся готовы к усвоению информации данным видом словесных методов | Когда преподаватель владеет соответствующими словесными методами лучше, чем другими |
| **Наглядные** | Когда содержание учебного материала может быть представлено в наглядном виде | Для развития наблюдательности, повышения внимания | Когда имеющиеся наглядные пособия доступны учащимся | Когда преподаватель располагает пособиями или может изготовить их сам |
| **Практические** | Когда содержание темы включает практические упражнения, выполнение трудовых заданий, проведение опытов | Для развития практических умений и навыков | Когда учащиеся готовы к выполнению практических заданий такого характера | Когда преподаватель располагает пособиями, дидактическими материалами для организации практических упражнений |
| **Репродуктивные** | Когда содержание слишком сложное или слишком простое | Для формирования ЗУН | Когда учащиеся еще не готовы к проблемному изучению данной темы | Когда у преподавателя нет времени для проблемного изложения данной темы |
| **Проблемно-поисковые** | Когда содержание материала имеет средний уровень сложности | Для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений, креативности | Когда учащиеся подготовлены к проблемному изложению материала | Когда преподаватель имеет время и хорошо владеет методом |
| **Индуктивные** | Когда содержание темы в учебнике изложено индуктивно | Для развития умения обобщать, осуществлять индуктивные умозаключения | Когда учащиеся хорошо подготовлены к индуктивным рассуждениям и затрудняются в дедуктивных рассуждениях | Когда преподаватель хорошо владеет индуктивным методом |
| **Дедуктивные** | Когда содержание темы изложено в учебнике дедуктивным или подобным образом | Для развития умения анализировать явления, осуществлять дедуктивные умозаключения | Когда учащиеся подготовлены к дедуктивным методам | Когда преподаватель хорошо владеет дедуктивным методом |
| **Самостоятельная работа** | Когда материал доступен для учащихся и может быть изучен самостоятельно | Для развития самостоятельности в учебной деятельности, формирования навыков учебного труда | Когда учащиеся готовы к самостоятельному изучению данной темы, располагают необходимыми знаниями и умениями | Когда имеются дидактические материала и для самостоятельной работы учащихся, время и преподаватель умеет правильно ее организовать |